

## Offener Brief

**an die Bürgerschaft und Verwaltung der Stadt Ahlen  
sowie an Ministerin Ina Scharrenbach  
als "Oberste Denkmalschützerin" des Landes NRW**

Sehr geehrte Bürgerschaft Ahlens,  
sehr geehrter Bürgermeister Dr. Alexander Berger,  
sehr geehrte Frau Ministerin Ina Scharrenbach,

das Kultur- und Verwaltungszentrum in Ahlen wurde nach einem Wettbewerb 1969 zwischen 1974 und 1982 nach dem Entwurf von Brigitte und Christoph Parade, Düsseldorf, errichtet. Im Œuvre des namhaften Architekturbüros Parade nimmt die Anlage einen besonderen Stellenwert ein. Mit seiner Wärmepumpentechnik ist der Komplex ein erster ökologisch ausgerichteter Großbau in Deutschland. Seine mehrfach gestaffelten Gebäude umfassen Stadtbücherei, Volkshochschule, Verwaltung sowie einen multifunktionalen Veranstaltungssaal in zeittypischer Wabenstruktur. Seine Ausstattung einschließlich des bauzeitlichen Mobiliars sind in einem großartigen Überlieferungszustand und von hervorragender Qualität. Die Freiflächengestaltung und Bepflanzung ist einschließlich der überlieferten Neugestaltung des Werse-Ufers mit der Aufweitung zu einem kleinen See mit Insel eindrucksvoll. Das Kultur- und Verwaltungszentrum fand bundesweite Beachtung und galt als Gesamtkunstwerk.

Das Kultur- und Verwaltungszentrum ist ein wichtiges Zeugnis bürgerlichen Selbstbewusstseins, städtischer Kultur und Architektur in der Bundesrepublik Deutschland. Aufgrund gravierender Unterhaltungsmängel ist zuzugestehen, dass eine Sanierung absehbar notwendig wird. Sie muss wegen der außergewöhnlichen Qualität und vollständigen Überlieferung unter denkmalpflegerischen Gesichtspunkten erfolgen!

Die unterschreibenden Fachleute aus Architektur, Kunstgeschichte, Denkmalpflege, Städtebau, Regional- und Wirtschaftsgeschichte plädieren mit Nachdruck an die Bürgerschaft und Verwaltung der Stadt Ahlen sowie an Ministerin Ina Scharrenbach als Oberste Denkmalschützerin des Landes NRW das Haus zu erhalten!

**Unterzeichner\*innen:**

1. Prof. Dipl.-Ing. Rolf D. Ahnesorg, Architekt, Neustadt/Weinstr.
2. V. Prof. Dr. Alexandra Apfelbaum, Kunst- und Architekturhistorikerin,  
Dortmund
3. Witold Arndt, WWU, Münster
4. Lutz Atitie, Architekt RIBA, Dubai
5. Johannes Arolt, Architekt, Berlin
6. Prof. Dr. Anne Bantelmann-Betz, Hochschule RheinMain, Wiesbaden
7. Daniel Bartetzko, Redakteur, Frankfurt
8. Merlin Bauer, Künstler, Köln
9. Alexander Bayer, Grafiker, Dortmund
10. Martin Becker, Architekt und Stadtplaner, Kempen
11. Magister Katja Bechmann, Bauhistorikerin, Berlin
12. Dipl.-Ing. Kurt Berg, Städt. Baudirektor - Stadtplaner a.D., Ahlen
13. Dr. Karin Berkemann, moderneREGIONAL, Frankfurt am Main
14. Prof. Dr. Benedikt Boucsein, TU München, München
15. Brigitte Brast, Ahlen
16. Walter Brast, Pensionär, Ahlen
17. Dr. Jascha Braun, Denkmalpfleger, Köln
18. Dr. Martin Bredenbeck, Rheinischer Verein für Denkmalpflege und  
Landschaftsschutz, Köln
19. Detlev Brinkschulte, Hamburg
20. Andreas Brüning, Stadtplaner AKNW SRL, Berlin

21. Ulrich Bücholdt, Bauhistoriker, Bochum
22. Silke Büscher-Wagner, Verein Ahlener StadtbildMacher e.V., Ahlen
23. Jutta Curtius, ö.b.v. Sachverständige Gartendenkmalpflege, Nettetal
24. Dr. Frank Dengler, Kunsthistoriker, Bochum
25. Alois Diethelm, Architekt, Zürich
26. Ruslan Dimov, Architekt, Fürth
27. Hartmut Dreier, ev. Theologe und Autor, Marl
28. Niclas Dünnebacke, Freier Architekt - architecte du patrimoine Paris
29. Petra Egbers, Architektin, Bonn
30. Oliver Engelhardt, Dortmund
31. Sven Eggers, Architekt, Berlin
32. Dr. Roland Ernst, Architekturhistoriker, Berlin
33. Dr. Gudrun Escher, Fachgruppe Städtebauliche Denkmalpflege, Xanten
34. Dr. Mark Escherich, Bauhaus-Universität, Weimar
35. Nils Fischer, Denkmalpfleger, Halle (Saale)
36. Ulrike Fischer, freischaffende Künstlerin, Dortmund
37. Arne Franke, Bauhistoriker, Berlin
38. Annette Friebe, Köln
39. Johann Gallis, Student, Mattersburg
40. PD Dr. habil. Olaf Gisbertz, Prof. i. V., Baugeschichte und Denkmalpflege,  
FH Dortmund

41. Stephan Gudewer, Bochum
42. Hans-Dieter Hanses, Sachverständiger für Elektronikschäden, Ahlen
43. Dr. Alexandra Hartmann, Psychiaterin, Ingelheim
44. Carl Hartmann, Student, Weimar
45. Dr. Helmut Hartmann, Zahnarzt, Ingelheim
46. Martin Hegenbarth, Architekt, Leipzig
47. Falco Herrmann, (re)vive minsk, Potsdam
48. Manfred Hohenhorst, Rechtsanwalt, Ahlen
49. Friederike Jansen, Architektin, Dortmund
50. Pia Janssen, Künstlerin, Köln/Recklinghausen
51. Rüdiger Jordan, Journalist, Köln
52. Dr. Christine Kämmerer, Architekturhistorikerin, Dortmund
53. Wolfgang Kahl, Architekt, Beckum
54. Jan Kampshoff, Architekt, Münster
55. Moritz Kappen, Grafik-Designer, Dortmund
56. Judith Kellersmann, Architektin, Ahlen
57. Prof. Dr. Axel Klausmeier, Direktor Stiftung Berliner Mauer, Berlin
58. Alexander Kleinschrodt, Werkstatt Baukultur Bonn, Bonn
59. Christian Kloss, URBANOPHIL, Berlin
60. Christian Klusemann, Kunsthistoriker, Marburg

61. Günter Knipping, Ahlen
62. Margret Knipping, Ahlen
63. Maximilian Kraemer, Mannheim
64. Jonas Künne, Musiker, Ahlen
65. Reinhold Leuthardt, Gärtnermeister, Ahlen
66. Silke Anna Linnemann, Architektin, Ahlen
67. Ralf Liptau, TU Wien/Initiative Kerberos, Wien/Berlin
68. Martin Lorber, Schutzgemeinschaft Alt Bamberg e.V., Bamberg
69. Simon Lütgemeyer, Architekt, Berlin
70. Günter Möllers, Schlossermeister i. R./ehm. Ratsmitglied Stadt Ahlen, Ahlen
71. Prof. Günther Moewes, Architekt/Publizist, FH Dortmund, Dortmund
72. Carsten Müller, Raumplaner, Duisburg
73. Dr. Silke Müller, Chemieingenieurin, Duisburg
74. Carsten Nawrath, Student der Raumplanung, Dortmund
75. Anh-Linh Ngo, Herausgeber ARCH+, Berlin
76. Hubert Niesing, Planung/Statik/Gutachten, Ahlen
77. Klaus F. B. Oczipka, Architekt/Gebäudeenergieberater HWK, Aachen
78. Erika Oesterwinter, Ahlen
79. Erwin Oesterwinter, Ahlen
80. Phillip Ost, Student, Münster

81. Jens Osthues, Ahlener, Dresden
82. Monika Peckruhn, Ahlen
83. Günther Peckruhn, Ahlen
84. Alfred Pichler, Architekt, Wien
85. Dr. Martin Pozsgai, Fachbereich Architektur, Technische Universität  
Darmstadt
86. Christa Quante-Ottemeier, Umweltmanagerin, Ahlen
87. Honke Rambow, Journalist, Essen
88. Dr. Lucia Reckwitz, Untere Denkmalbehörde Stadt Dortmund
89. Rosemarie Reich, Rentnerin, Ahlen
90. Tanja Remke, Innenarchitektin AKNDS BDIA, Barsinghausen
91. Franziska Reiß, Studentin Kulturwissenschaft HU Berlin, Berlin
92. Stefan Rethfeld, Architekt, Münster
93. Beate Richter, Ahlen
94. Juliane Richter, HWTK Leipzig, Leipzig
95. Reinhold Richter, Ahlen
96. Dr. Felicia Riess, Hannover
97. Jan Rinke, Architekturjournalist, Münster
98. Walter Rinke, Ehrenvorsitzender Kunstverein Ahlen, Ahlen
99. Rita Röller, Vorstandssekretärin, Ahlen
100. David Scharf, Architekt, Berlin

101. Katja Schlisio, Architektin, Dortmund
102. Prof. Dr. Leo Schmidt, Lehrstuhl Denkmalpflege, BTU Cottbus
103. Peter Schmidt, Architekt, Oldenburg
104. Christian Schönwetter, Redakteur, Stuttgart
105. Harry Schöpke, Freier Architekt, Berlin
106. Andreas Schüring, Architekt, Münster
107. Martin Schulz, Sozialarbeiter, Kerpen
108. Tim Sinzenich, Projektmanager, Köln
109. Peter Soddemann, Bürger, Ahlen
110. Prof. Dr. Wolfgang Sonne, TU Dortmund/Baukunstarchiv NRW, Dortmund
111. Christopher Stahl, Nierstein
112. Dr. Ana Suhr, Kulturwissenschaftlerin/Journalistin, Bonn
113. Steven Tammen, Soldat, Beckum
114. Patrizia Tomza, Kunsthistorikerin, Voerde
115. Prof. Dr. phil. habil. Thomas Topfstedt, Kunsthistoriker, Leipzig
116. Prof. Yasemin Utku, TH Köln, Institut Städtebau/STADTGUUT, Bochum
117. Dr. Christos Vittoratos, Designer, Frankfurt am Main
118. Anke von Heyl, Kunsthistorikerin, Frechen
119. Gerd Weber, Rentner, Ahlen
120. Gerhard Weber, Maler, Ahlen
121. Martina Wittkopp-Beine, Historikerin, Plettenberg

Der Offene Brief wurde übergeben  
am Mittwoch, den 06. März 2019  
im Rathaus Ahlen an den Bürgermeister der Stadt Ahlen, Alexander Berger

Ahlen, den 06.03.2019

Alexander Berger  
Bürgermeister der Stadt Ahlen

Dr. Alexandra Apfelbaum  
Vorstandsvorsitzende ruhrmoderne e.V.

**Ruhrmoderne e. V.**  
c/o Baukunstarchiv NRW  
Ostwall 7  
44135 Dortmund  
info@ruhrmoderne.de

[www.ruhrmoderne.de](http://www.ruhrmoderne.de)